

## 課程助理(CA) 獲補助名單

序號	學院	系所	申請教師	課程名稱	核定補助 課程數	補助期間
1	音樂學院	音樂學系	何婉甄(專)	總譜彈奏(二),(四)、主修(二),(四),(十),(十二)	1	115年02月01日-115年06月26日止
2			卓家萱(專)	弦樂組樂團片段-小提琴及低音提琴	1	
3			鍾曉青(專)	主修(四)、主修(六)	1	
4		中國音樂學系	安敬業(專)	吹打樂合奏、合奏(八),(十),(十二)	1	
5			陳國華(專)	樂器史(二)	1	
6			黃俊錫(專)	主修(二),(四),(六),(八),(十),(十二),(十四)	1	
7			歐光勳(專)	主修(二),(四),(六),(八),(十),(十四)	1	
8			蔡鎮宇(專)	主修(二),(六),(八),(十),(十二)	1	
9		民族音樂學研究所	朱夢慈(專)	基礎社會學	1	
10	視覺藝術學院	材質創作與設計系	朱芳毅(專)	陶瓷工作室專題(二)、實用陶瓷創作	1	
11			吳佩珊(專)	纖維工作室專題(二)	1	
12			康立穎(專)	金工工作室專題(二)、琺瑯與金屬染色	1	
13			張家駒(專)	進階木製創作、木雕	1	
14			陳明鴻(專)	視覺形象規劃設計、創作與設計基礎(二)B班	2	
15			陸佳暉(專)	進階纖維創作、布工方法	1	
16			鄭正雄(專)	設計工作室專題(二)、產品設計(二)	2	
17	音像藝術學院	應用音樂學系	吳鴻樂(專)	流行音樂製作與編曲(二)、編曲技巧與實務	2	
18	文博學院	藝術史學系	林素幸(專)	東亞藝術史專題二：明清書畫史、台灣藝術史專題二： 東亞書籍裝幀與文化交流	1	
19			孫淳美(專)	女性主義與藝術史	1	
20			黃猷欽(專)	口述歷史的方法,倫理與實務	1	
21			潘昌雨(專)	藝術技法：透視與速寫、台灣近現代設計史	1	
22			盧泰康(專)	歷史(二)	1	
23	通識中心	通識教育中心	邱宗成(專)	地理(二)：人文地理	1	